

CORES4N > L'IMPRESA DI VENEGONO SUPERIORE (VARESE) RAPPRESENTA UN'ECCELLENZA NEL RESTAURO E NELLA CONSERVAZIONE DI BENI CULTURALI ARCHITETTONICI

Restauri prestigiosi e formazione: una storia familiare di successo

La storia di Cores4n, iniziata nel 1985 dall'iniziativa di Salvatore Napoli, vede oggi alla guida quattro soci che rappresentano una conduzione di tipo familiare nel modo più autentico. Il fondatore, insieme alla moglie Ulrike e ai figli Julian Alessandro e Anne Shari, porta avanti oggi una realtà di riferimento nella conservazione dei beni culturali, in particolare architettonici. La collocazione della sede operativa a Venegono Superiore, all'interno del triangolo Milano-Como-Varese, le consente di essere attiva in particolar modo in Lombardia, rimanendo comunque in grado di sviluppare progetti e cantieri nel resto d'Italia e all'estero.

INTERVENTI ALL'AVANGUARDIA

Grazie ad un know-how maturato in più di trent'anni, Cores4n sa muoversi in moltissimi e diversi contesti per soddisfare la necessità conservativa del patrimonio culturale. Le competenze da restauratore di Salvatore Napoli, riconosciuto nelle liste del Ministero dei Beni Culturali come il figlio Julian Alessandro, sono rivolte a lavori che impieghino dai metodi più tradizionali fino alle tecniche più d'avanguardia nel settore. Quindi interventi di conservazione come quelli eseguiti presso la Basilica di Sant'Ambrogio a Milano e il Castello Sforzesco di Vigevano, o sui dipinti murali del Duomo di Como e le statue della Cattedrale di Sant'Eusebio a Vercelli. E poi l'utilizzo dei più moderni approcci in ambito di restauro, avvalendosi di nanotecnologie e biotecnologie. Le prime si caratterizzano per l'uso di particolari nanoparticelle, come quelle di

idrossido di calcio che i professionisti di Cores4n hanno utilizzato nel Chiostro di Santa Maria delle Grazie a Gravedona. Le "biotec" invece sfruttano per esempio batteri per la pulitura, come avvenuto per i restauri

Lavori di tipo tradizionale si alternano a progetti ad alto contenuto tecnologico

presso Palazzo Piatti Reghenzani - Casa del Cucù a Teglio.

DIVULGAZIONE

Il restauro è chiaramente il core business dell'impresa, ma un attento occhio di riguardo è rivolto alle attività di formazione in materia di conservazione. Il curriculum da professore universitario di Salvatore Napoli è alla base di quello che la figlia Anne Shari definisce "un vero piacere nel collaborare con gli atenei e centri di ricerca". Tra questi la sede ravennate dell'Università di Bologna, con cui l'azienda porta avanti il progetto ROCHEMP. Si tratta di un programma di studi grazie al quale durante il lockdown della scorsa primavera si sono tenute lezioni



UN PARTICOLARE DELL'INTERVENTO DI RESTAURO AVVENUTO PRESSO IL CASTELLO SFORZESCO DI VIGEVANO (PV)

in remoto rivolto a studenti armeni impegnati in corsi di architettura e desiderosi di affacciarsi al mondo del restauro. Lo spirito formativo di Cores4n si ritrova anche nelle tante collaborazioni con giovani studenti, con la disponibilità ad ospitare tirocinanti nell'ambito dei loro corsi di laurea. Un vero trampolino di lancio per le nuove leve del restauro.

CONTATTI



CORES4N SRL
VIA RAFFAELLO SANZIO 6
21040 VENEGONO SUP. (VA)
TEL. 0331 850158
MAIL INFO@CORES4N.COM
SITO WWW.CORES4N.COM



L'IMPRESA SI FOCALIZZA ANCHE SU FORMAZIONE E DIVULGAZIONE

I PIÙ CELEBRI

Importanti progetti di restauro

Anni di esperienza e un nome ormai conosciuto nel settore hanno permesso a Cores4n di ottenere moltissimi appalti per la conservazione di beni architettonici e non solo. Alcuni però sono particolarmente degni di nota, per l'importanza del sito e le tecniche utilizzate. Tra questi risalta l'intervento presso la Basilica dell'Annunciazione di Nazareth nel 2008/2009, nel sito tradizionalmente legato alla grotta meta di pellegrinaggio per tanti cristiani. Più recentemente invece, nel 2018, l'impresa è stata incaricata dalla Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano per un progetto con materiali innovativi per il restauro. Sempre a Milano è attualmente programmato un piano di consolidamento statico e sismico e di restauro della Torre Nolara dell'Abbazia di Chiaravalle, auspicato da anni a Milano e progettato da JURINA e RADAELLI Studio Associato e con la consulenza dell'Architetto Paola Bassani.



> I SEGRETI DEL MESTIERE

Servizi con focus sulla qualità

La quantità di progetti affidati a Cores4n deriva da una fiducia nelle competenze dei suoi professionisti, consolidata negli anni. Come racconta Anne Shari, ciò che di sicuro caratterizza l'impresa è l'attenzione quasi maniacale alla qualità dei servizi svolti. I risultati ottenuti nascono da una forte

richiesta di perfezione rivolta a tutti i collaboratori, compresi gli stessi leader della compagine. Cores4n è poi in grado di stabilire il rapporto più efficiente e proficuo possibile con chi ne sovrintende i lavori (uffici di direzione lavori, sovrintendenze ai beni culturali, etc...) per risultati condivisi.

REALTÀ GIOVANE

Crescere in azienda

Tra le caratteristiche peculiari di Cores4n vi è l'età media particolarmente bassa dei collaboratori. Oltre all'offerta di tirocini per diversi corsi di laurea, l'impresa ha sempre puntato molto sulla propria formazione interna. Si è creato così un contesto di

forte crescita per i ragazzi impegnati come restauratori, manovali specializzati, e impiegati amministrativi. Attualmente il personale conta sei dipendenti, cresciuti all'interno di Cores4n e con la prospettiva realistica (e per alcuni già concretizzata) di un impiego duraturo.



CORES4N
Conservazione di beni culturali e servizi

La **CORES4N Srl** mette a disposizione della propria committenza, pubblica e privata, un know-how maturato in un trentennio di attività in grado di soddisfare ogni necessità conservativa del patrimonio culturale e artistico.

seguici su  

Sede
Via Raffello Sanzio, 6 (I) - 21040 Venegono Superiore (VA)

Telefono e Fax
+39 0331.850158

E-mail e Sito
info@cores4n.com - www.cores4n.com

Restauro

Formazione

Eventi e pubblicazioni